



UNIVERSITÀ
DI PARMA



VEDERE L'INVISIBILE

DALL'INFINITAMENTE PICCOLO
ALL'INFINITAMENTE GRANDE

CON IL PATROCINIO DI



Comune di Parma



CON LA COLLABORAZIONE DI

FONDAZIONE
MONTEPARMA



28 OTTOBRE 2022 - 15 GENNAIO 2023

APE Parma Museo Via Farini, 32/a - Parma

LE CONFERENZE

AUDITORIUM APE PARMA MUSEO - Strada Farini 32/A

Mercoledì 9 novembre 2022

17:00-18:30

Federico Laudisa, Come nasce una teoria scientifica
(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

Martedì 15 novembre 2022

15:00-16:30

**Cristian Carli, Viaggiamo intorno al Sole. Esploriamo le
superfici planetarie**

16:30-18:00

**Roberto Orosei, Comprendere il passato e il presente di
Marte: la ricerca dell'acqua**

Martedì 22 novembre 2022

15:30

**Tullio Ghi, Cosa significa donare il sangue del cordone
ombelicale e le cellule staminali in esse contenute?**

16:00

**Maurizio Soli, Caratteristiche e approccio universalistico
del sangue cordonale**

16:20

**Serafina Perrone, Le trasfusioni dei globuli rossi del cordone
nel nato pretermine: le nuove sfide del neonatologo**

16:50

**Patrizia Bertolini, Utilizzo del sangue del Cordone
Ombelicale in ambito oncologico**

17:10

**Marina Buzzi, Prospettive di cura in settori diversi
dall'oncologia**

Mercoledì 23 novembre 2022

17:00-18:30

**Massimiliano Tortora, Le rivoluzioni epistemologiche e la
letteratura: uno sguardo al primo Novecento**

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

Giovedì 24 novembre 2022

18:00-19:00

**Livia Ruffini, Radiofarmaci e industria: opportunità e
strategie nel mercato globale**

Mercoledì 30 novembre 2022

14:30-17:00

**Martina Mengoni e Raffaella Cornacchia, Lezione e
Laboratorio su Primo Levi**

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

Giovedì 1 dicembre 2022

15:00-16:00

**Silvio Wolf e Cristina Casero, La Fotografia: un mezzo per
indagare l'invisibile.**

16:30-18:00

**Giorgio Milanese, L'efficacia delle immagini invisibili in
epoca medievale**

18:00-19:30

**Gianluca Poldi, Vedere l'invisibile in pittura: errori,
evoluzioni, riutilizzi, recuperi. Quando la scienza incontra l'arte**

Venerdì 2 dicembre 2022

17:00-19:00

**Ada Cigala e Claudia Lichene, Vedere l'in-visibile al nido e
alla scuola dell'infanzia: il laboratorio scientifico**

Martedì 6 dicembre 2022

17:00-19:00

**Maja Antonietti, Paola Corsano ed Elena Luciano,
Sostenere le risorse in-visibili dei bambini nello spazio esterno,
luogo dell'infinitamente grande e infinitamente piccolo**

Martedì 10 gennaio 2023

15:00-17:30

**Lezione di Isotta Piazza e Laboratorio didattico a cura di
Michele Abbati su Italo Calvino**

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

17:30-19:00

Irene Binini e Wolfgang Huëmer, Immaginare l'impossibile

Mercoledì 11 gennaio 2023

15:00-16:30

**Cristina Casero e Alessandra Acocella, Materiale/
immateriale: la luce nell'arte del secondo Novecento**

Giovedì 12 gennaio 2023

15:00-17:30

**Carlo Varotti e Claudia Correggi, Lezione e laboratorio su
Daniele Del Giudice**

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)