



VEDERE L'INVISIBILE

DALL'INFINITAMENTE **PICCOLO**
ALL'INFINITAMENTE **GRANDE**

28 OTTOBRE 2022 - 15 GENNAIO 2023

APE Parma Museo Via Farini, 32/a - Parma



SCIENZA

E LETTERATURA

a cura di **Carlo Varotti e Isotta Piazza**

AUDITORIUM APE PARMA MUSEO

Strada Farini 32/A

Conferenze inaugurali

Mercoledì 9 novembre 2022 - 17:00-18:30

Federico Laudisa, *Come nasce una teoria scientifica*

Mercoledì 23 novembre 2022 - 17:00-18:30

Massimiliano Tortora, *Le rivoluzioni epistemologiche e la letteratura: uno sguardo al primo Novecento*

Lezioni e laboratori didattici

Mercoledì 30 novembre 2022 - 14:30-17:00

Primo Levi. Lezione di **Martina Mengoni** e Laboratorio didattico a cura di **Raffaella Cornacchia**

Martedì 10 gennaio 2023 - 15:00-16:30

Italo Calvino. Lezione e Laboratorio didattico a cura di **Isotta Piazza**

Mercoledì 12 gennaio 2023 - 15:00-17:30

Daniele Del Giudice. Lezione di **Carlo Varotti** e Laboratorio didattico a cura di **Claudia Correggi**

L'INTERO CICLO VALE COME AGGIORNAMENTO PER GLI INSEGNANTI

Tra gli eventi collaterali alla mostra **Vedere l'invisibile**, il ciclo di incontri dal titolo **Scienza e Letteratura** propone due conferenze di inquadramento storico-metodologico circa le implicazioni che i cambiamenti epistemologici sollecitano sulla rappresentazione del mondo in **letteratura** e sull'idea stessa di una sua rappresentabilità.

Seguono tre eventi in cui il nesso letteratura-scienza è analizzato ed esemplificato attraverso l'opera di importanti **autori novecenteschi** quali: Primo Levi, Italo Calvino e Daniele del Giudice.

Questa seconda serie prevede una **lezione a carattere introduttivo** e a seguire un **laboratorio didattico** più specificatamente rivolto all'aggiornamento dei docenti di scuola superiore.

Per informazioni: carlo.varotti@unipr.it - isotta.piazza@unipr.it



ARTI PERFORMANCE EVENTI